

# VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

## Cross Festival, venerdì la performance 'Moving Closer' con il coinvolgimento di interpreti over 60 e richiedenti asilo

Redazione Varese News · Thursday, June 20th, 2019

Cross Festival, venerdì la performance 'Moving Closer' con il coinvolgimento di interpreti over 60 e richiedenti asilo

Dal **21 al 30 giugno, Cross Festival 2019**, il progetto internazionale dedicato alle Arti Performative organizzato da LIS LAB Performing Arts, porta a Verbania, sul lago Maggiore le migliori compagnie di danza contemporanea dal Sud Est Asiatico, e alcuni tra i più talentuosi performers italiani per dare vita a un ricco programma artistico di teatro, musica, installazioni sonore aperto alla sperimentazione e alla ricerca, una vera e propria finestra aperta sul mondo del contemporaneo. Venerdì 21 giugno, prima giornata di festival, il focus sarà sulle Residenze, e sulla restituzione dei lavori che gli artisti in residenza, attualmente ospiti nelle sedi del Teatro Il Maggiore e Casa Ceretti, uno spazio dedicato all'arte e alla cultura di proprietà del Museo del Paesaggio, hanno prodotto da aprile a oggi. **Filo conduttore di questi lavori è l'inclusione sociale e il territorio.**

Il primo artista a esibirsi venerdì 21 giugno sarà **Andrea Gallo Rosso** (Casa Elide Ceretti alle 18) con la performance **Moving Closer**, con il coinvolgimento di interpreti over 60 e richiedenti asilo. Il movimento diventa un train d'union: il confine tra ciò che è dentro e ciò che è fuori scena apre un nuovo sguardo sulla realtà nella quale viviamo. Il percorso inizia in Sardegna grazie al CEDAC Sardegna e continua a Cuba durante il festival La Habana Vieja 2018. A Torino è sviluppato come laboratorio alla Lavanderia a Vapore grazie alla Fondazione Piemonte dal Vivo e Progest. Moving Closer debutterà come performance nel 2019 in collaborazione al Centro Nazionale di Produzione della Danza Scenario Pubblico / CZP, mantenendo costante la ricerca laboratoriale attraverso workshop e residenze: La Factory – Théâtre de l'Ouille/Avignon e durante il percorso PostProduzione#LAB.

This entry was posted on Thursday, June 20th, 2019 at 5:20 pm and is filed under [Primo piano](#), [Verbano](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Responses are currently closed, but you can [trackback](#) from your own site.

