

# VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

## Anche nel 2019 le masterclass per componenti di bande musicali con musicisti di fama nazionale ed internazionale

Redazione Varese News · Monday, April 29th, 2019

Anche nel 2019 le masterclass per componenti di bande musicali con musicisti di fama nazionale ed internazionale

L'anno scorso hanno avuto un ottimo successo, così anche nel 2019 Anbima VCO ripropone **6 masterclass per i musicanti della zona**. *“La formazione dei propri musicanti-spiega Anbima- è un tema importante per le bande musicali, ma i docenti bravi costano e le associazioni no-profit non navigano ovviamente nell'oro. La Regione Piemonte ha da poco ripristinato i fondi per i corsi di formazione triennali, ma la somma resa disponibile non è sufficiente per tutte le bande presenti nel territorio regionale. Ecco perché il ruolo dall'Anbima, l'associazione che riunisce le bande musicali, assume maggiore importanza poiché essa può attingere a fondi che sono preclusi alle singole bande musicali”*.

Da sempre Anbima VCO, sotto la guida del suo Presidente **Aldo Picchetti**, organizza iniziative dedite alla formazione e al miglioramento dei musicanti, quali la banda provinciale del VCO e le lezioni per classe di strumento. Le masterclass sono un'altra occasione imperdibile per approfondire lo studio degli strumenti insieme a maestri di fama nazionale e internazionale.

Gli eventi avverranno in diverse località della provincia: da Verbania a Omegna, da Villadossola a Gravellona, da Pieve Vergonte a Ornavasso. La rassegna, organizzata con il contributo della Fondazione Comunitaria del VCO, prevede giornate studio di flauto, clarinetto, sax, tromba, ottoni gravi e percussioni (tastiere). Alle lezioni è ammesso **un massimo di 8 musicanti effettivi**, ovvero di partecipanti che avranno la possibilità di studiare insieme al maestro del proprio strumento, mentre compatibilmente con gli spazi disponibili non è previsto un massimo nel numero di uditori. **Le iscrizioni sono aperte a tutti**, senza limite di età o di livello musicale.

Questo è il programma completo delle giornate:

– **5 maggio ad Oira** di Crevoladossola masterclass di **ottoni gravi** (low brass) con **Matteo Magli**, Tuba dell'Orchestra Nazionale della RAI

– **5 maggio ad Ornavasso** masterclass di **clarinetto** con **Rocco Carbonara**, docente di Clarinetto presso il Conservatorio di Vicenza ed esperto a livello internazionale di clarinetto storico. Al termine, circa alle 18, è previsto un saggio da parte del M. Rocco Carbonara insieme al M. **Stefano**

---

**Rapetti** e agli allievi della masterclass

- **25 maggio a Pieve Vergonte** masterclass di **sax** con **David Brutti**, concertista e docente a livello internazionale
- **25 maggio a Verbania** masterclass di **tastiere** (vibrafono, marimba, xilofono e glockenspiel) con **Ney Rosauero**, compositore e percussionista brasiliano
- **26 maggio a Villadossola** masterclass di **tromba** con **Marco Braitto**, Prima tromba dell'Orchestra Nazionale della RAI
- **26 maggio a Omegna** masterclass di **flauto** con **Gianni Biocotino**, docente di Flauto presso il Conservatorio di Novara

Per informazioni e iscrizioni contattare il numero telefonico 347.3033006 oppure scrivere a [iames.longo@gmail.com](mailto:iames.longo@gmail.com).

This entry was posted on Monday, April 29th, 2019 at 9:50 am and is filed under [Primo piano](#), [Verbano](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Responses are currently closed, but you can [trackback](#) from your own site.