

VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

Teatro il Maggiore, abbonamenti verso quota 600

Redazione Varese News · Monday, October 2nd, 2017

Teatro il Maggiore, abbonamenti verso quota 600

VERBANIA – Ad oggi sono **532 gli abbonamenti venduti** per la **stagione 2017-2018 del teatro Maggiore**. Stagione diretta da **Renata Rapetti** e che, com'è noto, aprirà domenica 15 ottobre col concerto del pianista di fama mondiale **Grigory Sokolov**. Con l'apertura della campagna abbonamenti il 4 settembre scorso (mentre le settimane precedenti erano state dedicate alle prelezioni dei vecchi abbonati), l'incasso – sempre ad oggi – tocca quota 48.193 euro.

Come era prevedibile, la formula più gettonata è “**Prosa e...**”, con 257 abbonamenti già venduti (28.953 euro l'incasso) La stagione di prosa partirà il 31 ottobre con “Il nome della rosa” di Umberto Eco, versione teatrale di Stefano Massini, regia e adattamento di Leo Muscato. Segue il cartellone “**Comici e autori**”, con 161 abbonamenti già sottoscritti e un incasso di oltre 12mila euro. Quattro i titoli nel cartellone: si parte sabato 21 ottobre 2017 con la ironia surreale e irriverente di Nino Frassica & Los Plaggers Band.

Sono 43, in due formule diverse, gli abbonamenti sottoscritti per la **stagione di danza** promossa dalla Fondazione Egri per la danza, che inaugurerà sabato 16 dicembre con “Omaggio a Vaslav Nijinsky”.

38, invece, gli abbonamenti per la **stagione di musica** (al via il 15 ottobre) con un incasso di oltre 1600 euro. Infine la formula dell'**abbonamento libero**, che include 5 spettacoli dei diversi cartelloni, è stata acquistata da 33 persone, per un incasso di 3420 euro.

C'è ancora tempo per sottoscrivere nuovi abbonamenti, mentre i singoli biglietti costeranno per gli spettacoli di prosa e di comicità, tra i 25 e i 21 euro a seconda del settore, con le consuete riduzioni per gli over 65 e gli under 26. tra i 20 e i 17 per i concerti, e 20 euro per la danza. Costi diversi per i “fuori stagione”.

La passata stagione, la prima, il bilancio s'è concluso in positivo. Costata in cachet 181.967euro con un incasso di 193.638 euro, aggiungendovi i 39mila euro di contributi della Fondazione Piemonte dal Vivo, l'utile raggiunge i 39mila euro. 8416 sono stati gli spettatori e 1297 gli abbonamenti.

This entry was posted on Monday, October 2nd, 2017 at 4:43 pm and is filed under [Primo piano](#), [Verbano](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Responses are currently closed, but you can [trackback](#) from your own site.

