

VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

Storie di fabbriche e Resistenza, appuntamento con il Periferico

Adelia Brigo · Thursday, June 21st, 2018

Continua “**La memoria viva dei luoghi – 10 anni di lavoro sul territorio**” organizzata da Teatro Periferico in occasione del compimento dei dieci anni della compagnia. Tra giugno e settembre sul territorio dell’Alto Varesotto si terrà una rassegna di spettacoli e incontri critici all’interno di un progetto volto a rinforzare il legame tra cittadini e teatro che si realizza con il sostegno della Fondazione Comunitaria Varesotto Onlus (Bando 2017 Arte e cultura).

Gli spettacoli si tengono prevalentemente in luoghi “non teatrali” come il suggestivo scenario **della colonia elioterapica di Germignaga dove venerdì 22 giugno, alle ore 21.30, si terrà lo spettacolo “I fiori nella ghisa”**. Gli attori Enzo Biscardi, Giorgio Branca, Loredana Troschel e Dario Villa, sotto la regia di Paola Manfredi, metteranno in scena la storia di una fabbrica metalmeccanica. Lo spettacolo è stato scritto da Loredana Troschel **a partire dalle interviste dei lavoratori della Ceruti di Bollate**, storica fabbrica chiusa negli anni ’80, per raccontare anche uno spaccato dell’Italia del secondo Novecento.

Domenica 24 giugno, invece, ci si sposta nella chiesa di Grantola per ricordare un episodio della resistenza svoltosi sul Monte San Martino in Valcuvia con lo spettacolo “**Quando partirono cominciò a nevicare**” che coinvolge tutti gli attori della compagnia. Le rappresentazioni vedranno sempre in chiusura dei momenti di discussione in cui attori e regista si potranno confrontare con il pubblico, sorseggiando un bicchiere di vino e assaporando alcune tipicità per valorizzare le produzioni gastronomiche del territorio.

Info e prenotazioni: 334.1185848 – 338.60220892 – info@teatroperiferico.it

Biglietto unico 5 euro. www.teatroperiferico.it



Venerdì 22 giugno, h 21:30

I FIORI NELLA GHISA

Colonia elioterapica, Germignaga

Via Bodmer 20

Tre storie in una: la carriera di un operaio dall’assunzione al licenziamento, la sua giornata lavorativa dall’alba al tramonto, la parabola della fabbrica, dalla piena attività alla crisi e alla chiusura definitiva. Attraverso le interviste agli ex “cerutini” (gli operai della Ceruti, storica fabbrica di Bollate che esportava macchine utensili in tutto il mondo, rinomate per la loro ottima

fattura) lo spettacolo fa rivivere un pezzo di storia che è anche uno spaccato dell'Italia del secondo Novecento.

Domenica 24 giugno, h21:00

QUANDO PARTIRONO COMINCIO' A NEVICARE

Chiesa di Grantola, Piazza Cavour

Sul monte San Martino, in Valcuvia, all'indomani dell'8 settembre, si formò una delle prime formazioni di resistenza partigiana, agli ordini del tenente colonnello Carlo Croce. Lo spettacolo, tratto dalle interviste ai testimoni diretti raccolte dalle bibliotecharie del paese, è una riflessione condivisa sull'esperienza della popolazione di Cassano Valcuvia nei giorni della battaglia, quando circa 150 uomini furono rinchiusi per quattro giorni dai nazisti nella chiesa parrocchiale.

This entry was posted on Thursday, June 21st, 2018 at 4:30 pm and is filed under [Tempo libero](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Responses are currently closed, but you can [trackback](#) from your own site.