

VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

Con “L’ultimo volo dello sparviero”, arriva il teatro narrazione varesino

Stefania Radman · Monday, March 26th, 2018

Sabato 7 aprile alle 11, nella sala conferenze del Castello di Masnago, con il Patrocinio del Comune di Varese, verrà presentato il progetto teatrale **L’ultimo volo dello Sparviero**, che rievoca la storia dell’**aereo Savoia Marchetti SM-79 Sparviero** scomparso nel 1941 durante una missione nel Mediterraneo e ritrovato vent’anni dopo nel deserto libico.



la celebre ricostruzione dello Sparviero ritrovato, custodita a Volandia

Ad avvolgere in un alone di leggenda la sua vicenda, è stata soprattutto la lunghissima marcia di uno degli uomini del suo equipaggio, il Primo Aviere **Giovanni Romanini**, il cui corpo fu rinvenuto a quasi cento chilometri di distanza dal relitto.

Romanini era partito alla ricerca di aiuto, camminando per quattro giorni nel deserto prima di morire di sete, caldo e fatica, mentre i suoi compagni, probabilmente feriti, erano rimasti in attesa di soccorsi che non sarebbero mai arrivati.

La storia dello Sparviero, raccontata in molti libri, articoli e in numerosi siti internet, **per la prima volta in assoluto viene portata sul palcoscenico sotto l’inedita forma del teatro narrazione**, dopo un lungo e meticoloso lavoro di ricerca.

LA PRIMA TEATRALE AL LICEO MUSICALE DI VARESE

Il prossimo 21 aprile, presso l’**Auditorium del Civico Liceo Musicale di Varese**, L’Ultimo volo dello Sparviero debutterà invece, con la **prima di diverse date già in programma**, che verranno illustrate durante la presentazione del 7 aprile.

Protagonista sarà **Luca Maciacchini**: l’attore e musicista varesino, uno dei maggiori protagonisti del Teatro-Canzone, sarà sul palco per dare volto e voce alla storia.

Antonio Zamberletti è invece l’autore della pièce: varesino, scrittore di gialli e spy-story, due volte tra i semifinalisti al Premio Scerbanenco per il miglior noir italiano dell’anno, nonché sceneggiatore e soggetto presso la Sergio Bonelli Editore.

Regista sarà **Elisa Strada**, che ha studiato presso le scuole di teatro Quelli di Grock e Scimmie nude e fa parte dell’**accademia Teatro Franzato di Varese** ed è interprete e regista di numerosi

spettacoli teatrali a Milano e Varese, la sua città.

Giorgio Martignoni, varesino, sceneggiatore di fumetti presso la Walt Disney e autore di romanzi per ragazzi, programmi e format radiofonici, nonché vincitore del New York Screenplay Contest Family Film e del Los Angeles Cinema Festival of Hollywood sarà, insieme a **Rossana Girotto**, story editor: quest'ultima, scrittrice, di Sesto Calende, ha vinto l'edizione 2014 di Giallo Stresa e numerosi altri concorsi letterari in ambito nazionale.

Lele Pescia è invece il musicista del team: dopo aver frequentato il CPM si dedica alla composizione e all'arrangiamento, lavorando nelle arti visive, nel teatro e nella pubblicità. Ha collaborato tra gli altri con Hans Wijnmans, Andrea Lo Vecchio, Maria Dolores Biosa, I Plateali, il Teatro del Vigentino, il Collettivo Méliès. Nel mondo pubblicitario ha collaborato con i più grandi brand: BMW, Dimensione Danza, Fila, Richmond, per citarne alcuni.

Barbara di Donato e Raffaele Ferrazzano saranno al supporto tecnico, fotografia e riprese: fotografa professionista, specializzata in progetti scolastici narrativi per immagini, **Barbara di Donato** ha studiato perfezionamento in Scienze, metodi e poetiche della narrazione presso l'Università degli studi di Milano-Bicocca. Nata a Gallarate, vive nei pressi di Varese.

Raffaele Ferrazzano invece è nato in provincia di Enna e vive e lavora a Milano. Regista professionista, si occupa principalmente di videoclip musicali e video pubblicitari per brand nazionali e internazionali.

This entry was posted on Monday, March 26th, 2018 at 4:19 pm and is filed under [Cultura](#), [Life](#), [Tempo libero](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Responses are currently closed, but you can [trackback](#) from your own site.