

VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

Le radici profonde non gelano

Erika La Rosa · Friday, December 4th, 2015

“**Le radici profonde non gelano**” è il titolo della mostra personale di **Antonio Franzetti** ospitata al Civico Museo Parisi Valle di Maccagno dal 5 dicembre 2015 al 6 marzo 2016. La rassegna accoglie oltre settanta pezzi tra sculture e disegni – moltissimi dei quali inediti – riuniti a raccontare un percorso d’arte e di vita di oltre cinque decenni.

“Ringrazio chi ha voluto fortemente realizzare questa mostra, certo che “Le radici profonde non gelano”. Solo tutto ciò che è superficiale passa. Quello che invece ha saputo attecchire e rafforzarsi, supererà il rigore dell’inverno, per presentarsi con rinnovato vigore alla primavera che verrà. Una metafora delle stagioni che assomiglia tantissimo a quella dell’esistenza di ognuno di noi – commenta Fabio Passera, Sindaco di Maccagno con Pino e Veddasca – Posso constatare con gioia, insieme al nostro team di lavoro e a tutto il nostro pubblico, la crescita e l’entusiasmo del cammino del Civico Museo Parisi-Valle, che non è solo “tempio delle muse”, ma innanzitutto dimora della cultura, fruibile e aperta a tutti”.

Nella mostra personale, accompagnata da catalogo cartaceo e DVD con materiali multimediali (riprese ed editing a cura di Erik Bio), è allestito anche uno speciale *corner* dedicato alla scultura nel suo divenire e ai materiali tratti direttamente dall’atelier dell’artista.

Tutto l’allestimento della personale di Antonio Franzetti così come la grafica per catalogo, flyer e poster (a cura di Dario Cesaretto) seguono un’impostazione e un layout studiato ad hoc dal Civico Museo di Maccagno.

Anche per questa manifestazione, così come era avvenuto per l’omaggio a Giuseppe Vittorio Parisi, il Civico Museo ospiterà alcuni laboratori didattici dedicati alle scuole della Provincia.

“Nell’allestimento e in tutto il pensiero e il lavoro di progettazione per questa mostra abbiamo avuto la possibilità di andare al di là di un’immagine forse un po’ univoca dell’arte di Franzetti che lo ha visto semplicisticamente e troppo spesso definito solo come “autore di tormenti, di solitudini, di prigionia esistenziale” – spiega la curatrice Clara Castaldo, giornalista e critico d’arte – Ci siamo voluti concentrare anche sul rapporto con la grafica, sul significato delle iconografie affrontate e sulla forma nel suo divenire. Ne è sortita un’immagine *in fieri*, estranea alle formule fisse o facili, alle etichette esasperate. Ne è sortita – o almeno a noi così pare – un’interpretazione esperienziale, lontana da definizioni ideologiche, ma forse più reale, vicina, familiare. La scultura – che proprio morta non è, e anzi pare godere di buona salute – si rivela per ciò che è: il tramite di un significato altro, l’arte che dà forma per eccellenza, secondo un’espressione di ispirazione artistica”.

Le radici profonde non gelano

Mostra personale di Antonio Franzetti

Vernissage: sabato 5 dicembre 2015, ore 17.30

Civico Museo Parisi Valle, via Leopoldo Giampaolo 1 – Maccagno con Pino e Veddasca (VA)

Dal 5 dicembre 2015 al 6 marzo 2016

Orari: venerdì dalle 14.30 alle 18.30

Sabato e domenica dalle 10.00 alle 12.00 e dalle 14.30 alle 18.30

Ingresso libero

Per info.: +39 0332 561202

info@museoparisivalle.it – www.museoparisivalle.it

This entry was posted on Friday, December 4th, 2015 at 12:12 pm and is filed under [Cultura](#)
You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Responses are currently closed, but you can [trackback](#) from your own site.