

# VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

## A Ermanno Olmi il Premio Chiara 2013 alla carriera

Redazione Varese News · Friday, February 15th, 2013



**Il Premio Chiara alla Carriera 2013 va a Ermanno Olmi.** Ad annunciarlo è l'organizzazione dello storico premio che motiva così la sua scelta: «Nel corso di una lunga carriera contrassegnata da riconoscimenti internazionali, Ermanno Olmi ha **saputo raccontare le più profonde transizioni che hanno caratterizzato la storia sociale e culturale del nostro paese.** Anche apprezzato documentarista, Olmi continua a rivelare una poetica personalissima, dall'alto valore non soltanto cinematografico, ma letterario e artistico nel senso più completo».

La cerimonia si svolgerà **domenica 24 marzo a Luino al Teatro Sociale.** Olmi verrà intervistato da Monsignor Dario E. Viganò.

**IL PREMIO** – Il Premio Chiara alla Carriera è sostenuto da AD la rivista del Gruppo Condè Nast per la quale Piero Chiara inventò nel primo numero la rubrica “La casa, la vita”, ancor oggi viva. Negli anni passati è stato assegnato a Giuseppe Pontiggia, Giovanni Pozzi, Claudio Magris, Luigi Meneghello, Giorgio Orelli, Raffaele La Capria, Mario Rigoni Stern, Alberto Arbasino, Luigi Malerba, Dante Isella, Carlo Fruttero, Andrea Camilleri, Franca Valeri e l'anno scorso a Paolo Villaggio.

**IL REGISTA** – Ermanno Olmi, Bergamo, 24 luglio 1931, milanese d'adozione, Olmi comincia la propria attività di cineasta realizzando documentari industriali per l'Edison, di cui era dipendente. Esordisce nel lungometraggio con *Il tempo si è fermato* (1959) ma è il successivo *Il posto* a sottolinearne talento e grandezza, inserendosi nella scia del neorealismo. Il film si aggiudica il Premio della critica alla Mostra di Venezia del '61. Nel 1965 Olmi realizza *E venne un uomo*, biografia di papa Giovanni XXIII. Nel '78 vince la Palma d'oro a Cannes con *L'albero degli zoccoli*, considerato il suo capolavoro, ricognizione intima e realistica del mondo contadino al quale Olmi è indissolubilmente legato. Nell'82 fonda a Bassano del Grappa Ipotesi Cinema, una delle principali scuole di cinematografia d'Italia. Nel '88 vince il Leone d'oro a Venezia con *La*

---

leggenda del santo bevitore. Tra i suoi titoli recenti da citare *Il mestiere delle armi* (2001), anche per il grande successo di pubblico, e *Centochiodi* (2007) dopo il quale Olmi annuncia di voler interrompere la produzione di lungometraggi a soggetto per realizzare solo documentari.

This entry was posted on Friday, February 15th, 2013 at 12:00 am and is filed under [Cultura](#), [Tempo libero](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Responses are currently closed, but you can [trackback](#) from your own site.