

# VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

## DigitaLife torna sugli schermi a due anni dal debutto in sala

divisionebusiness · Thursday, January 7th, 2021

Sono trascorsi 2 anni dalla prima volta in cui **DigitaLife** è approdato in sala e per celebrare questo anniversario, **il prossimo 15 gennaio** è in programma una **serata** – rigorosamente “digitale” – **dedicata alla proiezione del film.**

**L'appuntamento è online per le ore 20.30.** Sarà possibile seguire l'evento in **diretta streaming sulla pagina Facebook di VareseNews** oppure su quella di **DigitaLife**, il tutto in compagnia del regista **Francesco Raganato** e alcuni protagonisti del documentario, esattamente come due anni fa.

Tra questi **Donata Columbro, Luca Natale, Massimo Russo, Claudia Vago, Agnese Tombesi, Aldo Cipolli, Flavia Rizza.**

Era il **16 gennaio 2019** e DigitaLife **debuttera per la prima volta al cinema Anteo di Milano.** La première ha coinvolto alcuni protagonisti del film, il produttore **Marco Giovannelli**, il regista **Francesco Raganato**, il direttore al montaggio **Diego Zucchetto**, il compositore di tutta la colonna sonora originale **Vittorio Cosma** il CEO di Disc to Disc Productions **Antonio D'Ambrosio** e tanti spettatori.

### 16 gennaio 2019: DigitaLife debutta in sala – IL VIDEO

Il docufilm prodotto da **Varese Web** in collaborazione con **Rai Cinema** e **Fondazione Ente dello Spettacolo** è approdato nelle sale dopo quasi due anni di lavorazione e si compone di **oltre 50 storie** selezionate tra le centinaia arrivate alla redazione di DigitaLife – il Film.

Nato da “un'idea folle” che ha iniziato a prendere forma nel 2017, in occasione dei 20 anni di VareseNews, il film è un mosaico di storie, sentimenti, dolori e cambiamenti magistralmente orchestrati dal regista il quale, con i video-contributi inviati dai cybernauti alla redazione di DigitaLife – il Film, ha dato vita a un **prodotto cinematografico** che è un vero e proprio **spaccato storico e sociale.**

Quando tutto ebbe inizio: **Inizia l'avventura di DigitaLife, il film per i 20 anni di VareseNews**

Grazie ai contenuti creati dagli utenti (user-generated content) che per l'occasione si sono trasformati **da fruitori passivi a partecipanti attivi**, DigitaLife racconta di come **internet e il digitale abbiano cambiato il mondo e la quotidianità di tutti**.

Al centro del film c'è la vita nelle sue diverse forme: ci sono il lavoro, il viaggio, il dolore, la disperazione, la speranza. Ma anche la malattia e il riscatto, il coraggio di chi sa affrontare i cambiamenti.

La serata del 15 gennaio, giocoforza, sarà molto diversa da quella di due anni fa ma è bello pensare a come, grazie al digitale, avremo modo di incontrarci nuovamente e condividere tutti insieme la visione del film.

## L'EVENTO

DigitaLife | Proiezione del film e chiacchiere con il regista

## LA VOGLIA DI CINEMA NON SI FERMA

**Sabato 23 gennaio**, alle **ore 17.00**, un altro appuntamento con il cinema. Questa volta l'iniziativa sarà dedicata al film del regista varesino **Giacomo Campiotti**, **“Come due cocodrilli”**.

Per l'occasione, il lungometraggio del 1994 sarà visibile sugli schermi dei vostri dispositivi (tablet, smartphone, computer). La serata, infatti, si svolgerà online e sarà possibile parteciparvi collegandosi alla [pagina Facebook di VareseNews](#) oppure a quella di [Filmstudio 90](#).






**Venerdì 15 gennaio 2021 ore 20.30**

in diretta sulle pagine Facebook di VareseNews e DigitaLife

proiezione del film

**DIGITALIFE**

*Come cambia la vita*

regia della storia  
Protagonisti: Massimo Debonis e attori da protagonisti  
Stefano Colombari, Luca D'Amico, Massimo Debonis, Claudio Pagni,  
Aldo Spaditi, Agnese Tombari, Riccardo  
Mariano Marzi (Storacelli)

---

**Sabato 23 gennaio 2021 ore 17.00**

in diretta sulle pagine Facebook di VareseNews e Filmstudio90

proiezione del film

**COME DUE COCCODRILLI**

regia della storia  
Protagonisti: Giacomo Campiotti e attori da protagonisti  
Maddalena Gallo, Maurizio Meris, Marco Storacelli



This entry was posted on Thursday, January 7th, 2021 at 11:52 am and is filed under [Cinema](#), [Tempo libero](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Responses are currently closed, but you can [trackback](#) from your own site.

