

VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

Luigo, “Per uscire dai casini simulo il mio funerale”

Andrea Camurani · Tuesday, November 28th, 2017

Luigo è nei guai: ha completamente dilapidato il patrimonio ereditato riuscendo anche ad accumulare dei debiti e vive con suo fratello, invasato di Yoga, in una casa oggetto di sfratto nel centro di Bologna.

L'amica Michela, l'unica che continua a dargli fiducia, non può fare a meno di aiutarlo nonostante la bizzarra fissazione di lui per improbabili sceneggiate in cui assume a pagamento false identità.

Messo alle strette da banche e agenzia delle entrate, dopo vari fallimenti di fuga, **ha una grande intuizione: mettere in scena il proprio funerale.**

Con la complicità del fratello e di Michela trova al mare il corpo esanime di un immigrato e lo porta a Bologna, ma al suo ritorno fa una scoperta che gli sconvolgerà i piani.

“Luigo” trailer from [FiFilm](#) on [Vimeo](#).

Luigo è il terzo film di Stefano Usardi, prodotto dalla FiFilm production di Caterina Francavilla e uscito nel circuito delle sale indipendenti da novembre 2017 e sarà presentato dallo stesso regista **lunedì 4 dicembre, alle 21, al Cinema Teatro Nuovo di Luino.**

La storia di un giovane adulto in cerca di una via d'uscita alla situazione grottesca in cui si è cacciato e che per certi versi tanto assomiglia – nel piccolo – a quella in cui versa il nostro paese.... Un racconto allegro e dissacrante delle nostre grandi sfide quotidiane: identità, debito, lavoro, relazioni e fantasiose quanto rocambolesche ricerche di vie di fuga.

LUIGO

Regia: Stefano Usardi

D.o.P: Luca F. M. Orlandi (A.I.C.)

Musiche: Sursumcorda

produzione Fifiilm di Caterina Francavilla

Lunedì 4 Dicembre 2017 h.21,00,

regista presente in sala.

This entry was posted on Tuesday, November 28th, 2017 at 2:21 pm and is filed under [Cinema](#), [Cultura](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Responses are

currently closed, but you can [trackback](#) from your own site.