

VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

Musica, danza e spettacolo nell'estate di Verbania

Maria Carla Cebrelli · Thursday, May 9th, 2024

Una stagione estiva all'insegna della musica e della danza nella stupenda cornice dell'Arena e negli spazi de Il Maggiore di Verbania. Un intenso progetto dedicato all'età e al tempo che trascorre in modo diverso in ogni fase dell'esistenza dell'essere umano e alla bellezza dei Grandi Adulti e delle Grandi Adulte che hanno voglia di esserci, di vivere appieno, di sperimentare, di condividere l'arte.

Le scelte della direttrice de Il Maggiore, Renata Rapetti, parlano di grandi nomi, di grandi eventi, di innegabile qualità per continuare a costruire quel legame forte con il pubblico, con il territorio, quella fiducia nel teatro che sa restituire bellezza, nota dopo nota, passo dopo passo, pensiero dopo pensiero.

La musica

Il lago e le stelle accolgono in Arena, dunque, il 22 giugno alle 21 Pirati, gladiatori e supereroi. La musica da Oscar di Hans Zimmer, il 10 luglio il concerto di Elio e Le Storie tese: Mi resta sono un dente e cerco di "riavvitarlo", il 14 luglio Alessio Boni e Omar Pedrini con 66/67 in un repertorio dagli anni Sessanta a oggi, il 19 luglio Barba Live, il live show di Luca Barbareschi con il linguaggio potente della musica della band di Marco Zurzolo, il 25 luglio si chiude il cartellone con gli Inti Illimani insieme a Giulio Wilson con i brani che li hanno resi celebri e quelli del nuovo disco Agua.

La danza

Una intera settimana dedicata alla danza con la formazione e con la molteplicità degli stili che si alternano e si fondono negli spettacoli in Sala Teatrale e all'aperto: la danza diviene centrale nel percorso de Il Maggiore e della città di Verbania.

Il 29 giugno in Sala Teatrale, l'emozione di assistere alla prima tappa del tour mondiale dello straordinario progetto Dancing Glass, dedicato al compositore americano, con la curatelia per la danza, nonché coreografie, di Lucinda Childs.

Il 3 luglio una performance all'aperto, Lo spazio dell'anima, della Compagnia EgriBiancoDanza, che coinvolge anche nell'infrangere i confini fisici tra pubblico e ballerini.

Il 7 luglio in Sala Teatrale, il consueto appuntamento estivo con il Gala della Danza organizzato da Fondazione Egri con la partecipazione di ospiti di fama internazionale insieme alla Compagnia

EgriBiancoDanza, ormai di casa sul palco del Maggiore.

Sempre Fondazione Egri propone per tutta la settimana dall'1 al 7 luglio uno Stage per avvicinare gli stili di danza grazie alla presenza di eccellenti insegnanti, e portare sul palco un'esperienza finale.

Il progetto: L'orgoglio dell'età

Il Terzo Tempo della vita sarà raccontato attraverso uno spettacolo teatrale, Age Pride di Lidia Ravera, che andrà in scena l'1 luglio alle 21, con Alessandra Faiella ma anche con approfondimenti e momenti speciali. Un progetto del Teatro Franco Parenti in collaborazione con l'Associazione Pier Lombardo e la Fondazione Ravasi Garzanti. Domenica 30 giugno nella Sala Blu del Maggiore alle ore 14.45 il laboratorio di 75/90 minuti curato da Emanuela Giordano, regista dello spettacolo Age Pride. La partecipazione sarà gratuita. Come allenarci al terzo tempo? Come mettere in pratica le mosse che aiutano a tenere corpo e mente in buona salute? Consigli per giochi e letture utili, esercizi fisici e mentali. Requisiti richiesti: capacità di ascolto, voglia di relazione, curiosità. Semplici esercizi, in forma di gioco per stimolare l'equilibrio, il coordinamento, l'ascolto, l'uso della voce, la capacità di relazionarsi con gli altri. Domenica 30 giugno alle ore 16.45 la presentazione in anteprima per il pubblico di Verbania del video Senectus un progetto dell'Associazione Pier Lombardo e della Fondazione Ravasi Garzanti, realizzato da Isa Traversi. Attraverso incontri e interviste con 5 ospiti della casa di riposo per artisti Giuseppe Verdi di Milano, uno spaccato di memorie e desideri. Sull'onda del ricordo ma con la volontà di "esseci" qui e ancora. Gli artisti lirici si raccontano e si mettono in gioco con la voglia che solo chi è arrivato alla "grande età" può esibire. Il docu-film è il risultato di un laboratorio che si è sviluppato a partire da suggestioni personali, riemersioni del ricordo, del rimosso, del desiderio, del non detto: l'ascolto dell'emozione perduta che filtra attraverso la parola, il corpo e il ritrovarsi insieme in una costruzione emotiva, pubblica. Al termine della proiezione si terrà un convegno con interventi di medici e professionisti del settore. Ospiti: per la Fondazione Ravasi Garzanti Elisabetta Donati, per l'Associazione Pier Lombardo Lorenzo Vitalone, la regista Emanuela Giordano, Susanna Egri di Fondazione EgriBiancoDanza e alcuni ospiti della Casa Verdi.

La biglietteria

Biglietti disponibili al link <https://wticket1.wingsoft.it/biglietteria/listaEventiPub.do?codice=ILMAGGIORE-CENTROEVENTI> o all'Ufficio Relazioni con il Pubblico della sede municipale di Piazza Garibaldi 15 – Pallanza dal martedì al venerdì dalle 8.30 alle 12.30 alla biglietteria del Teatro i giorni di apertura per spettacoli.

This entry was posted on Thursday, May 9th, 2024 at 8:32 am and is filed under [Lago Maggiore](#), [Piemonte](#), [Tempo libero](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Responses are currently closed, but you can [trackback](#) from your own site.

