

VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

“Corto e Fieno”, sul Lago d’Orta il festival del Cinema Rurale

Marco Tresca · Wednesday, September 22nd, 2021

Il Festival del cinema rurale “Corto e Fieno” arriva alla sua **dodicesima edizione** l’1, 2 e 3 ottobre 2021 sul **lago d’Orta**, tra i comuni piemontesi di **Ameno, Miasino e Omegna**.

Un festival singolare che da più di un decennio continua a scovare e mostrare **film di altissima qualità** già presentati a prestigiosi festival internazionali, ma anche **film mai visti e invisibili**, prime italiane, occasioni per mostrare uno spaccato di quel rapporto fondamentale che lega tutti noi alla natura e al lavoro della terra.

“Corto e Fieno parte da un’idea semplice”, spiegano gli organizzatori: portare sullo schermo **campagna, ruralità, prati, boschi, acque, animali, donne e uomini**. Ogni anno permette di interrogarsi sulla **ruralità oggi**, in Italia e in giro per il mondo. Riflette sull’importanza della terra e dello starle vicino. E lo fa attraverso i suoi film: film di genere, documentari, interviste, narrazioni, animazioni.

Due le sezioni in concorso, con la metà dei film presentati nel 2021 **diretti da donne**. **Frutteto**, concorso internazionale cortometraggi, con 20 film selezionati (più uno fuori concorso); e i 15 lavori di **Germogli – Disegnare il cinema**, concorso internazionale per animazioni e cortometraggi animati. Si aggiunge la proiezione speciale di **Honeyland – Il regno delle api**, documentario candidato all’Oscar (Miglior documentario e Miglior film internazionale), vincitore del Premio della giuria al Sundance Film Festival. Girato nella Repubblica della Macedonia del Nord, è il racconto della straordinaria storia di Hatidze, l’ultima donna cacciatrice di api selvatiche in Europa. Ma anche la lezione di **Bruno Fornara**, critico cinematografico e selezionatore dalla Mostra del Cinema di Venezia, che nella sezione **Sempreverde** esplora **un grande film della storia del cinema legato al mondo rurale**.

La **locandina 2021** è firmata da **Massimo Caccia**, artista poliedrico che mette in scena uno spaesato mondo animale colto all’interno di improbabili situazioni di vita quotidiana, collaboratore del Corriere della Sera per cui realizza le illustrazioni del supplemento laLetture. “Quando mi hanno chiesto di creare l’immagine per il manifesto di Corto e Fieno – sottolinea Caccia – ho pensato subito a due animali rurali che si legassero, in qualche modo, alle due parole: il pulcino (corto) e la mucca (fieno). A quel punto mancava un riferimento al cinema. Buio (il pulcino con gli occhi chiusi) e sguardo (della mucca) sono le prime parole che mi sono venute in mente pensando a una sala cinematografica. Il fotogramma era pronto”.

Come pre-apertura del festival, **sabato 25 settembre** inaugura (con una proiezione speciale) alle

ore 17 presso le sale del **Forum di Omegna**, Fondazione Museo Arti e Industria, la mostra **Le donne nel lavoro agricolo attraverso i documenti dell'Archivio Storico SDF**. Uno spaccato fondamentale della vita del '900 italiano attraverso lo straordinario contributo che ebbero le donne nel lavoro agricolo, grazie al materiale conservato e valorizzato dall'Archivio Storico SDF.

Tutte le proiezioni sono a **ingresso gratuito**. Sono **obbligatori** il green pass e la prenotazione via email a: cortoeffienofestival@gmail.com

Qui il programma completo: <https://bit.ly/CeFprogramma2021>

This entry was posted on Wednesday, September 22nd, 2021 at 3:06 pm and is filed under [Cinema](#), [Piemonte](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Responses are currently closed, but you can [trackback](#) from your own site.