

VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

“Un paese a sei corde” arriva a Bellinzago Novarese

Alessandro Guglielmi · Tuesday, August 24th, 2021

La rassegna “Un paese a sei corde” arriva per la prima volta a Bellinzago Novarese per un concerto che si svolgerà sabato 28 Agosto alle 21, con ingresso gratuito, che vedrà esibirsi il gruppo **Band’Abord**.

Il concerto si terrà in piazza Martiri della libertà. In caso di maltempo l’evento si sposterà nella chiesa Sant’Anna. La prenotazione è obbligatoria sul sito www.unpaeseaseicorde.it oppure ai numeri 032296333 o 3284732653. Per i partecipanti sarà obbligatorio il green pass.

Band’abord è la naturale concretizzazione di un’idea nata qualche anno fa quando Ivan Appino ha iniziato a tradurre qualche canzone di Georges Brassens, innamorandosene all’istante. Qualche tempo fa Ivan Appino ha poi deciso di coinvolgere altri musicisti in questo progetto: Maurizio Verna, Alex Cristilli, Roberto Bongianino e Viden Spassov navigati musicisti coi quali intrattiene anche un rapporto di amicizia e che hanno aderito con grande entusiasmo.

Ivan Appino è da sempre appassionato di musica, con una predilezione per la musica cantautorale. Da più di dieci anni voce e chitarra del gruppo “Faber per sempre” di Pier Michelatti che rende omaggio a Fabrizio De Andrè. Contrabbassista jazz autodidatta, liutaio di professione, specializzato nella costruzione, riparazione e restauro di contrabbassi, chitarre classiche e chitarre manouche.

Maurizio Verna ha svolto studi di chitarra classica, improvvisazione e jazz. Vincitore di borsa di studio presso la scuola “Centro jazz – Torino”, ha svolto stages e seminari di perfezionamento con importanti chitarristi internazionali (Barney Kessel, Joe Diorio, Joe Pass, Mick Goodrik). Dal 1997 si dedica alla chitarra a 10 corde, tra i pochissimi chitarristi italiani ad adoperarla nel jazz e nella musica popolare.

Roberto Bongianino, fisarmonicista e polistrumentista (bandoneon, chitarra elettrica, basso elettrico) ha iniziato lo studio della fisarmonica a 5 anni, compiendo studi classici. Ha all’attivo 30 anni di concerti in Italia e Europa e lavori in studio di registrazione con gruppi musicali folk, blues, rock, jazz, tango e pop, suonando nei contesti più disparati: club, teatri, festival, rassegne musicali, avendo anche l’occasione di collaborare con musicisti americani e inglesi nei loro tour italiani. Attualmente è: fisarmonicista e chitarrista nella Paolo Bonfanti Band , uno dei più affermati chitarristi blues e roots-rock italiani, fisarmonicista e bandoneonista in duo con il chitarrista Maurizio Verna e nel trio jazz acustico Animalunga, bandoneonista in duo con il chitarrista Enea Leone.

Viden Spassov è contrabbassista e bassista elettrico, laureato con il massimo dei voti presso il conservatorio di Aosta. Musicista eclettico e poliedrico, è attivo sia in ambito jazz, classico e moderno. In ambito classico ha studiato con V. Merz ed E. Ferraris, perfezionandosi e seguendo masterclass internazionali, partecipando anche alla prestigiosa Accademia Chigiana con G. Ettore.

Alex Cristilli, batterista dall'ampia gamma di stili e improvvisazione. Ha all'attivo moltissime collaborazioni tra cui Faber per Sempre, band tributo a Fabrizio De Andrè di Pier Michelatti, storico bassista del cantautore. Ha partecipato a concerti in Italia e all'estero per gli Istituti Italiani di Cultura, ha partecipato alle registrazioni di alcune canzoni nel film omaggio a Fabrizio De Andrè: "Il Principe Libero". Ha coprodotto e registrato l'album "Anime Acustiche"; con i Poker Quartet, ha suonato in moltissimi festival e concerti con diverse formazioni. E' Direttore Artistico e Insegnante di Musica presso l'Opificio dell'Arte di Biella, dove progetta le attività e i contenuti didattici.

This entry was posted on Tuesday, August 24th, 2021 at 10:37 am and is filed under [Piemonte](#), [Tempo libero](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Responses are currently closed, but you can [trackback](#) from your own site.