

VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

“Immaginare un mondo nuovo”, a Busto Arsizio una mostra sulla Repubblica dell’Ossola

Roberta Bertolini · Friday, March 14th, 2025

È stata inaugurata venerdì 14 marzo alle 11:30 la mostra Immaginare un mondo nuovo.

La **Repubblica dell’Ossola (settembre – ottobre 1944)**, realizzata dalla **Casa della Resistenza di Verbania – Fondotoce** e allestita con il patrocinio del Comune di Busto Arsizio e del “CPL Varese – Centro Promozione della Legalità – Giovanni Falcone e Paolo Borsellino” e la collaborazione dell’“Associazione Amici di Angioletto”.

Gli **studenti del Liceo Crespi** saranno le guide per il pubblico che vorrà visitarla: i ragazzi hanno seguito una formazione specifica sui temi della mostra e hanno curato i materiali di comunicazione e le belle locandine. **Il progetto è coordinato dai professionisti Elena Verderio, Marco Falciola Anna Ferrario e Giacomo Cuccu.**

La **mostra sarà aperta al pubblico da sabato 15 a venerdì 21 marzo 2025 su turni di circa 45 minuti**, in mattinata dalle 8:00 alle 14:00 presso la sala Ali della Libertà, in Piazza Trento Trieste. L’iniziativa è stata pensata in preparazione alle celebrazioni per l’**80° anniversario della Liberazione**, nell’ambito delle attività del tavolo condiviso tra l’Amministrazione Comunale, le scuole e le associazioni di Busto Arsizio “La storia ci appartiene”.

All’inaugurazione del 14 marzo era presente il **Coro di Istituto Polymnia** diretta dalla Maestra Monica Balabio che accompagnerà l’evento con canti evocativi dell’epoca.

PROGRAMMA DELL’INAUGURAZIONE

11:30- **APERTURA:** coro Polymnia, Marciam, marciam (canzone dei partigiani dell’Ossola-Valsesia)

SALUTI ISTITUZIONALI

Lettura 1- da Franco Fortini, Canto degli ultimi partigiani

PRESENTAZIONE MOSTRA DA PARTE DEI CICERONI

Lettura 2- da Franco Fortini, Valdossola 16 ottobre 1944

Lettura 3- Da Intervento di Aldo Aniasi, da A. Aniasi (a cura di), Ne valeva la pena. Dalla “Repubblica” dell’Ossola alla Costituzione repubblicana, Biblion Edizioni, Milano 2024, pp. 187-189.

CHIUSURA: coro Polymnia, Canto degli Italiani (Inno di Mameli).

I quaranta giorni di libertà dell'Ossola

This entry was posted on Friday, March 14th, 2025 at 12:00 pm and is filed under [Lombardia](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Both comments and pings are currently closed.