

VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

Giorgio Caporaso presenta il “Manifesto per il Design Circolare” a Novara

Stefania Radman · Wednesday, September 25th, 2024

Sabato 28 settembre alle 11 nella sede di Azimut Capital Management di **Novara**, partner dell’iniziativa, si terrà un incontro con l’architetto e designer internazionale **Giorgio Caporaso**, con il patrocinio dell’Ordine degli Architetti di Novara e VCO, dell’Ordine degli Architetti di Varese, dell’ADI – Associazione per il Disegno Industriale delegazione Lombardia e di PEFC Italia,

In dialogo con **Marco Miglio**, direttore della storica rivista di architettura e design **Villegiardini**, Caporaso presenterà i 15 punti del suo “**Manifesto per il Design Circolare**“, frutto di una lunga ricerca volta a ripensare l’intero ciclo di vita del prodotto e a promuovere un sistema produttivo completamente sostenibile.

Caporaso, coordinatore della commissione territoriale Lombardia per l’ADI Design Index, direttore artistico di PEFC Italia e docente presso Raffles Milano, è **noto per l’uso del cartone nelle sue creazioni flessibili e riciclabili**, tanto da essere soprannominato dalla stampa “il signore del cartone”.

Da decenni, il suo lavoro nel campo del design è orientato all’innovazione sostenibile, a partire dalla sua *Ecodesign Collection* per Lessmore, che si fonda su concetti come modularità, componibilità, multifunzionalità, trasformabilità, riparabilità, durevolezza, disassemblabilità e riciclabilità, ridefinendo così la concezione degli oggetti industriali.

I suoi progetti sono stati pubblicati su riviste internazionali di architettura e design, e le sue opere sono state esposte in mostre e fiere di settore di rilievo, oltre a essere utilizzate per ambienti ecologici e set televisivi. Nel 2012, Caporaso ha partecipato alla XIII Biennale di Architettura di Venezia, all’interno della “Casa Sensoriale Domotica” del Padiglione Italia. Tra i numerosi riconoscimenti ottenuti, si annoverano l’Albo d’Onore al XVIII Compasso d’Oro e la Menzione d’Onore alla XVI Biennale BIO16 di Lubiana. Nel 2018 ha ricevuto il prestigioso “Top Design of the Year” by GrandesignEtico International e, nel 2022, la Menzione Speciale al GrandesignEtico International Award.

Al termine dell’incontro verrà **inaugurata una mostra di alcuni suoi arredi e complementi in cartone riciclato e legno** certificato, aperta al pubblico nelle sale di Azimut fino al 9 ottobre 2024, con ingresso libero.

This entry was posted on Wednesday, September 25th, 2024 at 6:59 am and is filed under [Lombardia](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Responses are currently closed, but you can [trackback](#) from your own site.