

VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

Il virus zittisce la piva. Notte di Natale senza musica per le strade di Angera e Ranco

Maria Carla Cebrelli · Wednesday, December 9th, 2020

La vigilia, l'attesa, la gioia dei bambini. A rendere, se possibile, ancora più magica l'atmosfera della notte di Natale, ad Angera e Ranco, sono le note della piva suonate dalla banda Santa Cecilia. **Una tradizione che si tramanda da oltre un secolo** e che grazie ai suonatori del corpo musicale angerese si ripete di anno in anno.

La piva di Natale è sopravvissuta a due guerre mondiali e anche a momenti difficili, ma quest'anno una forza maggiore l'ha fermata. Il Coronavirus e le norme anticontagio non renderanno possibile ai musicisti ripetere il rito che nella notte della vigilia di Natale accompagna i cittadini dei due paesi sul lago Maggiore.

«Ci dispiace davvero molto – spiega il maestro **Paolo Paietta** -. Ma quest'anno non abbiamo altra scelta. È la prima volta che accade da fine Ottocento ma in questo contesto l'esecuzione, a cui siamo abituati, non è proprio fattibile».

Nata alla fine dell'ottocento, la “maratona” natalizia dei pivari deve le sue origini al maestro **Martino Bardelli**. «Fu il direttore della banda di Angera dal 1875 al 1925 – spiega Paietta -. Lavorava in Svizzera e **fu colpito da una melodia natalizia che sentì proprio oltre confine**. Al suo ritorno la adattò per una formazione bandistica di clarinetti e flicorni. Da allora, tutti i Natali, la banda di Angera la suona per le vie del paese».

Il giro dei pivari parte la sera del 24 dalla frazione di Barzola, si passa poi a Ranco con una tappa a Uppone e l'arrivo davanti alla chiesa prima dell'inizio della messa. Dopo un momento di ristoro all'agriturismo Vecchio Castagno i musicisti si spostano in auto ad Angera, dove dopo la messa di mezzanotte parte il percorso, tutto a piedi, dalla piazza parrocchiale verso i Baranzitt e la Bruschera.

Qui la seconda pausa, per riscaldarsi, al panificio Ponti, e il trasferimento, sempre suonando verso il centro. Il cammino dei pivari prosegue per tutto il lungolago, fino alla via Ondoli e verso il cuore del borgo con la via Mario Greppi e una sosta al Bar Ghiringhelli. Infine l'ultima “fatica” verso le scuole, parte del quartiere Altinada e infine le vie sotto la Rocca, con un'ultima tappa nel cortile della falegnameria Berrini prima di raggiungere la piazza Parrocchiale dove i suonatori daranno il benvenuto ai fedeli pronti a partecipare alla Santa Messa delle 8 del mattino di Natale.

Sono circa 25 i musicisti che partecipano a questa iniziativa speciale. «Abbiamo sottoposto il

problema all'amministrazione ma sappiamo in partenza che realizzare il nostro consueto giro non sarà possibile – conclude Paietta -. Restiamo però in attesa di capire se si potrà fare qualcosa di alternativo, magari in forma più ristretta».

This entry was posted on Wednesday, December 9th, 2020 at 10:24 am and is filed under [Lago Maggiore, Lombardia](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Responses are currently closed, but you can [trackback](#) from your own site.