

VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

Scritture di Lago, la premiazione del concorso letterario si farà in tv

Redazione VcoNews · Sunday, November 22nd, 2020

Scritture di Lago, il premio letterario che ha lo scopo di promuovere la scrittura e la conoscenza dei laghi e del loro patrimonio economico ambientale, culturale e favorire la promozione turistica dei laghi attraverso la letteratura, conferma il proprio programma: la premiazione si terrà a fine novembre, come previsto. O quasi. Nel pieno rispetto delle normative di tutela della salute pubblica, non potendo organizzare la premiazione della prima edizione con la presenza degli autori e del pubblico, Scritture di Lago ha scelto di far svolgere la cerimonia in televisione, ospite della trasmissione **Angoli** condotta da Dolores Longhi su **Espansione Tv**, emittente sovraregionale che trasmette in chiaro sul canale 19 del digitale terrestre.

«La scelta di non rimandare la cerimonia e tener fede al programma per noi è stata fondamentale – spiega il promotore del premio Guido Stancanelli – mantenere la parola e rispettare, nella piena osservanza delle normative il programma, è per noi una dimostrazione di serietà. Per questo abbiamo stretto un accordo con l'emittente Espansione Tv, emblema di un territorio che ci ospita e che vogliamo promuovere».

Durante la trasmissione verranno svelati i vincitori delle due categorie del concorso: romanzi editi ambientati sui laghi italiani e racconti inediti ambientati nei nostri territori lacustri prealpini.

«Non posso che esprimere una grande soddisfazione per la qualità dei testi proposti e del prestigio delle case editrici che hanno candidato i propri volumi. – continua Guido Stancanelli – Un ringraziamento speciale va fatto doverosamente e al giornalista Alberto Longatti presidente del premio, al Comitato di lettura che si è impegnato nell'analisi di circa 200 opere con una dedizione lodevole e alla nostra giuria altamente qualificata che ha svolto un importante lavoro».

Il premio letterario Scritture di Lago alla sua prima edizione ha ricevuto per la sezione “Inediti” circa 160 candidature, di cui 152 valide così distribuite: Campania 1; Emilia Romagna 9; Friuli 1; Lazio 5; Liguria 5; Lombardia 84; Marche 3; Piemonte 18; Puglia 2; Sicilia 2; Toscana 2; Trentino 2; Veneto 8; Francia 1; Germania 2; Svizzera 7. Tra le località predilette Como con ben 21 racconti, Stresa con 16, Luino con 8 racconti. Seguono Orta e Verbania dove sono stati ambientati 6 racconti, Lecco e Bellagio con 5, Varenna, Lugano, Cernobbio e Laveno con 4. Tra le località scelte anche Angera, Baveno, Lesa, Leggiano, Locarno, Cannero, Porto Ceresio, Brissago e Bellano.

Anche la sezione “Editi”, con circa 30 opere pervenute, ha visto il territorio della Regio Insubrica

come protagonista: ben 4 romanzi ambientati a Lugano e 9 a Como o sul Lario.

«Tra i finalisti – ricorda la curatrice Ambretta Sampietro che fin dal 2012 ha coniugato i concorsi letterari con l’ambientazione lacustre ideando il premio Giallo Stresa – abbiamo ricevuto opere delle più prestigiose case editrici e di questo siamo estremamente contenti. Siamo molto soddisfatti anche della risposta alla sezione inediti, non chiediamo una quota di iscrizione proprio per incentivare la partecipazione anche di esordienti».

Scritture di Lago – www.scritturedilago.it

In finale per la sezione editi sono **“Gelosia”** di Camilla Baresani (La Nave di Teseo); **“Gli svizzeri muoiono felici”** di Andrea Fazioli (Guanda), **“La casa delle farfalle”** di Silvia Montemurro (Rizzoli); **“Voci nella nebbia”** A.E. Pavani (Mondadori), **“La regola del lupo”** di Franco Vanni (Baldini Castoldi).

Per gli inediti sono stati selezionati **“Ritorno al lago”** di Maria Elisabetta Ancarani (Fusignano – Ravenna); **“L’isola degli illusi”** di Davide Bacchilega (Lugo – Ravenna); **“I ponti azzurri”** di Giuseppe Battarino (Como – Roma); **“Un omicidio impreciso”** di Curio Bernasconi (Lugano Pregassona); **“La sirena”** di Angela Borghi (Buguggiate); **“Omicidio al confine”** di Dario Campione e Gianluca Pedrazzini (Como); **“Il chepè del musicante”** di Ivan Sergio Castellani (Monza); **“L’incarico”** di Ennio Codini (Villasanta); **“Il vendicatore lessicale del lago di Varese”** di Fiorenzo Comelli (Albizzate); **“Echi dal tempo”** Orfeo Conato (Melzo); **“Ol bröt”** di Alessandro Cuppini (Bergamo); **“Riva di Lago”** di Barbara Girardi (Chieri); **“La Visita”** di Luigi Guicciardi (Modena); **“Strange fruit”** di Alessandro Marchetti Guasparini (Castelnuovo di Garfagnana); **“La scelta”** di Stefano Mazzei (Ravenna); **“La Guardiana”** di Damiano Meloni (Jesi – Ancona); **Bella.Gio** di Tomasz Perczyński (Cernobbio); **“La ladra d’acqua”** di Alberto Pizzi (Casale Corte Cerro); **“Il lago del sole”** di Patrizia Rota (Luino); **“Le sorelle”** di Gloriana Venturini (Milano).

Scritture di Lago è organizzato dall’associazione Lario In, con il contributo di Banca Generali Private, con il supporto di Comunità di Lavoro Regio Insubrica, con il patrocinio di Provincia di Como, Provincia di Varese, Comune di Como, Comune di Varese, Confindustria Como, Confcommercio Como, Camera di Commercio Como e Lecco, Camera di Commercio di Varese, Camera di Commercio Verbano, Cusio Ossola, Fai Lombardia e Gente di Lago e di Fiume.

Non resta che attendere lunedì 30 novembre alle 18.30 per sintonizzarsi sul canale 19 del digitale terrestre e scoprire su Espansione Tv i nominativi dei vincitori della prima edizione di Scritture di Lago. Durante la trasmissione verranno trasmessi contributi della giuria e dei vincitori.

(www.scritturedilago.it).

This entry was posted on Sunday, November 22nd, 2020 at 4:41 pm and is filed under [Lombardia](#), [Piemonte](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Responses are currently closed, but you can [trackback](#) from your own site.

