

VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

Sereni, Betocchi e la poesia della ricostruzione

Andrea Camurani · Monday, September 30th, 2019

Documento di una profonda solidarietà umana e intellettuale, **il carteggio fra Vittorio Sereni e Carlo Betocchi** illumina di nuovi riflessi il **dibattito sul fare poesia in Italia negli anni del secondo conflitto mondiale e della ricostruzione**.

Lo scambio epistolare inizia alla fine degli anni Trenta, quando **Betocchi favorisce l'esordio di Sereni su «Frontespizio»**, e si sviluppa ininterrottamente fino al tempo della piena maturità e della definitiva affermazione, chiudendosi solo in seguito alla prematura scomparsa del poeta luinese avvenuta nel 1983.

Vittorio Sereni – Carlo Betocchi

Un uomo fratello. Carteggio (1937-1982) a cura di Bianca Bianchi, introduzione di Clelia Martignoni

Milano, Mimesis, 2018

Sabato 5 ottobre, ore 17.30

Ne parlano Gianmarco Gaspari e Giulia Raboni con Clelia Martignoni e Bianca Bianchi

This entry was posted on Monday, September 30th, 2019 at 4:18 pm and is filed under [Lombardia](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Responses are currently closed, but you can [trackback](#) from your own site.