

# VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

## “Terra e gente” fa lo scoop su Piero Chiara

Roberto Rotondo · Wednesday, December 21st, 2016

**Il numero 24 della rivista “Terra e gente”,** per il 2017, è dedicato alla memoria della comunità locale: Piero Chiara, in primis. La rivista pubblica il racconto **“La forza del destino”,** uscito nel 1969, e lo accompagna con una nota introduttiva in cui si ripercorrono i personaggi inventati dal romanziere, ma ispirati a persone realmente esistite.

*(Foto tratta dalla rivista, a sua volta proveniente dall’archivio privato F.Roncoroni, Fondo P. Chiara, Como)*

Il passaggio è molto gustoso, soprattutto per i lettori di una rivista che si occupa da sempre delle valli del Varesotto. **Duno, paese della Valcuvia,** venne frequentato da Piero Chiara assiduamente dal 1929 al 1934. A Duno viveva la sua fidanzata **Giulia Giovanna Magada,** detta Nina, conosciuta durante gli esami per la licenza complementare. La donna morì nel 1934 ma ogni anno Chiara tornerà a febbraio per omaggiarla nel piccolo cimitero.

Uno dei personaggi del racconto è ispirato a **don Carlo Cambiano,** parroco del paese, che Piero Chiara accompagnò nei suoi viaggi a Varese e a Roma, alla ricerca di finanziamenti per opere pubbliche e religiose che portassero benefici al paese. Un altro elemento di **commistione tra la realtà e la narrativa** è rappresentato dal progetto di edificazione di un Sacro Monte che don Cambiano voleva dedicato alla vita di San Martino e che Chiara immagina dedicato ai misteri del Rosario.

**Il ricordo di Piero Chiara,** che fu persino corrispondente da Duno per giornali locali, appare doveroso, dato che il 31 dicembre ricorre il trentesimo della scomparsa del grande romanziere. Il volume, inoltre, coordinato da **Serena Contini,** contiene uno scritto prezioso sulla poetessa **Luciana Guatelli,** redatto dalla stessa Serena Contini, tratto dagli archivi che gli eredi hanno appena donato al comune di Varese. La Guatelli ha avuto un importante legame sentimentale con Piero Chiara ed è stata poetessa varesina di creatività e stile.

**Gli altri scritti** sono anche molto interessanti **Luca Gallarini** racconta la storia dello scrittore Aldo Buzzi e del suo legame con Runo di Dumenza. Il giornalista **Roberto Rotondo** scrive invece della storia della **famiglia Trolli,** una panoramica lungo tre generazioni dei fondatori del Calzaturificio di Varese: dalla fondazione come bottega artigiana negli anni Sessanta dell’Ottocento, fino alla ricostruzione del secondo dopoguerra, per arrivare al 1969, l’anno in cui **Ermenegildo Trolli** lasciò la guida dell’azienda e morì, dopo essere divenuto uno dei più importanti industriali della storia di Varese. Il giornalista **Gianni Spartà** racconta lo sviluppo industriale dell’Alto Verbano tra Ottocento e Novecento. **Jolanda Lorenzi, Francesco Muscolino,**

**Roberto Mella Pariani** fanno il punto sugli scavi nella chiesa di san Biagio a Cittiglio.

**Flavio Boero** si occupa della storia millenaria della birra, Sergio Redaelli si diletta invece a spiegare al lettore quali siano le uve storiche del nostro territorio. **Claudia Biraghi** racconta montagna e istituzioni del **Varesotto negli anni 50**. **Emilio Rossi** scrive una toccante storia a lieto fine tra due internati in Svizzera, e il loro angelo tutelare. Da segnalare con molta curiosità è il saggio di **Francesca Boldrini** sulla costruzione della Linea Cadorna, realizzata 100 anni fa ma di cui all'epoca, per segreto militare, non si poteva parlare apertamente nei giornali.

Pertanto, **l'autrice è andata a rintracciare** articoli che ne parlano, indirettamente, a riguardo di incidenti sul lavoro, scoppi di mine, intemperanze degli operai coinvolti, o ancora nelle fonti dei giornali svizzeri. Non si poteva nominare la fortificazione e allora si scriveva "i lavori che si compiono in questi paraggi". Chiudono il volume **Giorgio Roncari** con uno scritto sul **conte Rinaldo Gallivaggi** a Cassano Valcuvia, **Alberto Rossi** sugli scrittori di Mesenzana e l'album fotografico sulla Linea Cadorna a cura di **Carlo Cattaneo**.

This entry was posted on Wednesday, December 21st, 2016 at 4:43 pm and is filed under [Lombardia](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Responses are currently closed, but you can [trackback](#) from your own site.