

# VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

## “Black Note”, musica e fotografia in simbiosi nella serata del Fotovideoclub a Sesto Calende

Marco Tresca · Tuesday, June 20th, 2023

**Sesto Calende** si prepara ad ospitare a un evento in grado di unire gli amanti della **musica e della fotografia**. **Venerdì 23 giugno**, alle ore 21, la Sala **Cesare da Sesto** in Piazza Mazzini ospiterà la serata, a **ingresso libero**, organizzata dal **Fotovideoclub Verbano** dedicata al lavoro di **Luca Rossato**, dal titolo **“Black Note”**. *(Foto Facebook Luca Rossato)*

Il fotografo **Luca Rossato** condurrà i visitatori in un viaggio visivo nel mondo del **jazz, del funk e dello swing** contemporaneo attraverso la sua affascinante e coinvolgente opera fotografica. **“Black Note”** è infatti il frutto di un percorso artistico che ha preso forma dopo aver assistito a più di **200 concerti**, osservando da vicino gli artisti sul **palco** e dietro le **quinte** attraverso una serie di scatti che catturano **«l’intimo dialogo tra i musicisti e la musica che li avvolge»**.

Le immagini in **bianco e nero** di **“Black Note”** trasmettono **un’atmosfera profonda e avvolgente**. «Il nero intenso sembra abbracciare i musicisti, quasi a separarli dal contesto del club e a proiettarli in una **dimensione parallela** – spiega il club dei fotografi del Lago Maggiore -. In questo **universo visivo**, esistono solo la magia della musica e il suo interprete, in un rapporto privatissimo che Luca Rossato ha saputo cogliere e fissare per sempre in uno scatto».

Oltre alle fotografie, durante l’evento verrà presentato anche il progetto **“musica e parole in immagini”**. Attraverso immagini multitraccia, Luca Rossato riesce a trasmettere le vibrazioni della musica in una **sinfonia visiva**. I visitatori potranno immergersi in **un’esperienza sensoriale unica**, in cui le immagini diventano veicolo di emozioni e di un linguaggio universale.

### Luca Rossato

classe 1964, ha cominciato per passione nei primi anni 80, passione che subito si è trasformata in lavoro, collaborando con varie testate giornalistiche.

La camera oscura è stata un grande insegnamento e il lavoro di cronaca lo ha sicuramente aiutato a pensare e reagire in tempi brevissimi, e questo insegnamento torna utile ancora oggi, quando fotografa i concerti, dove l’attimo è determinante e irripetibile.

Collabora con alcune testate nazionali e lavora come freelance.

This entry was posted on Tuesday, June 20th, 2023 at 10:07 am and is filed under [Lago Maggiore](#)

---

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Responses are currently closed, but you can [trackback](#) from your own site.