

VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

Al via la seconda parte di Stresa Festival

Redazione VcoNews · Wednesday, August 19th, 2020

“*La gioia dell’incontro*” è il titolo della seconda parte di **Stresa Festival** (dal **20 agosto al 5 settembre** al Palazzo dei Congressi di Stresa) che omaggerà il genio di **Ludwig van Beethoven**, nell’anno delle celebrazioni dei 250 anni della nascita.

In programma **tre Concerti per pianoforte e orchestra**, due dei quali saranno diretti da **Gianandrea Noseda**: apertura con **Beatrice Rana** e la European Union Youth Orchestra (Terzo) e con **Seong-Jin Cho** e la Philharmonia Zürich (Quarto), mentre il Quinto sarà interpretato da **Javier Perianes**, per la chiusura del Festival, con Adda Simfònica diretta da Josep Vicent (in programma anche la Settima Sinfonia di Beethoven).

Di grande rilievo sarà l’**esecuzione dell’integrale delle 32 Sonate per pianoforte** di Beethoven, per la prima volta nella storia del Festival. Sono stati invitati, in sette appuntamenti imperdibili, pianisti di grande richiamo quali **Andras Schiff, Mariangela Vacatello, Alexander Lonquich, Ronald Brautigam, Andrea Lucchesini, Pietro De Maria e Gabriele Carcano**.

Altri appuntamenti beethoveniani sono previsti con la Kammerorchester Basel diretta da Heinz Holliger e il violinista **Renaud Capuçon** (Concerto per violino e orchestra), col Trio Wanderer (Trio n.7 op. 97 “Arciduca”), con diversi lieder tra cui *An die ferne Geliebte* interpretati dal tenore **Ian Bostridge** accompagnato dalla pianista **Saskia Giorgini** e una nuova trascrizione contemporanea di **Angelo Sormani**, commissionata dal Festival, dello *Scherzo della Terza Sinfonia* eseguita da I Corni della Scala. Un’altra prima assoluta avrà luogo il 2 settembre con **Aka Moon**, un ensemble che presenterà una rivisitazione di musiche beethoveniane dal titolo Opus 111.

Anche quest’anno il cinema sarà presente grazie alla proiezione di **due film muti** del 1915: **Carmen di Cecil B. DeMille** e *A Burlesque on Carmen* di **Charlie Chaplin**. La serata si avvale di due colonne sonore realizzate da **Timothy Brock** che ha adattato i temi dell’opera di Bizet per la pellicola di DeMille e scritto musiche originali per quella di Chaplin; l’esecuzione è affidata all’Orchestra Sinfonica di Milano “Giuseppe Verdi” diretta da **José Antonio Montaña**.

Un appuntamento è dedicato alla musica pre-classica. Incentrato su un dialogo ideale tra Bach e Vivaldi, dal titolo *Sonar in ottava*, vede protagonisti due grandi artisti italiani: il violinista **Giuliano Carmignola** e il violoncellista **Mario Brunello**, per l’occasione accompagnati dall’Accademia dell’Annunciata diretta da **Riccardo Doni**.

Il concerto dell’ensemble spagnolo **Al Ayre Español** previsto per **domenica 23 agosto è stato**

annullato a causa delle nuove disposizioni in merito al contenimento della pandemia.

Per info e biglietti: boxoffice@stresafestival.eu tel 0323/31095

This entry was posted on Wednesday, August 19th, 2020 at 5:31 pm and is filed under [Lago Maggiore](#), [Musica](#), [Piemonte](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Responses are currently closed, but you can [trackback](#) from your own site.