

# VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

## Il teatro incontra il fantastico, a Lugano in scena il recital a tema Edgar Allan Poe

Marco Tresca · Wednesday, February 2nd, 2022

Quando il teatro incontro il più grande scrittore delle lettura horror e fantastica, **Edgar Allan Poe**. **Lunedì 7 febbraio**, ore 19, al teatro Foce di **Lugano** va in scena lo spettacolo *Edgar Allan fantastic Poe*, Secondo appuntamento della trilogia, nella rassegna SOLOinscena, dedicata all'autore dei grandi classici come i racconti della **Rue Morgue**, o come il Cuore rivelatore, il Gatto nero.

Poe è stato l'iniziatore del racconto poliziesco, della letteratura dell'orrore e del giallo psicologico, scrivendo anche storie di fantascienza e avventura. In questo secondo appuntamento, in cui protagonista sarà il genere **Fantastico**, **Emanuele Santoro**, accompagnato dal commento sonoro dal vivo di **Claudia Klinzing**, interpreterà al leggio due racconti: *Quattro chiacchiere con una mummia* e *La truffa considerata come una delle scienze esatte*.

“Attento, lucido, visionario, maturo, angosciante, sensibile, drammatico, originale ed emozionante: Edgar Allan Poe (1809-1849), pur cercando di andare incontro ai gusti dei lettori, non era forse stato capito da una società ancora troppo immatura per la portata dei suoi scritti – spiegano gli organizzatori -. Poe ha saputo individuare alcuni tra i più subdoli, reconditi e imprevedibili pensieri che l'essere umano può talvolta elaborare nella sua mente, che spesso si annidano negli angoli più nascosti dell'inconscio e che possono innescare reazioni e comportamenti insospettabili anche nelle persone apparentemente tranquille e ben inserite nel tessuto sociale.

Per questo motivo può essere considerato tra i primi scrittori a trattare temi strettamente legati alla psicoanalisi e non è esagerato quindi ritenerlo una sorta di precursore, almeno in letteratura, di questa moderna scienza umana.”

**EDGAR ALLAN *fantastic* POE**

*Recital da Edgard Allan Poe*

*Adattamento e interpretazione di Emanuele Santoro*

*Musiche dal vivo di Claudia Klinzing*

*Durata ca. 75 min*

---

This entry was posted on Wednesday, February 2nd, 2022 at 10:43 am and is filed under [Canton Ticino](#), [Cultura](#), [Tempo libero](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Responses are currently closed, but you can [trackback](#) from your own site.